

CURSO DE  
ENCANTAMENTOS

&

MAGNETISMO

MÓDULO XVIII

### **Propriedades Mágicas das Pedrarias**

As virtudes que foram atribuídas, de maneira mais ou menos justa, às pedras utilizadas de diversas maneiras em Magia pessoal são geralmente as seguintes:

Ágata: proporciona boa acolhida; faz alcançar a vitória sobre os adversários.

Ametista: proporciona julgamento justo; evita embriaguez.

Berilo: torna estudioso; conquista, a simpatia; protege contra os inimigos; faz ganhar processos.

Calcedônia: preserva dos perigos da viagem; faz ganhar os processos.

Crisólita: preserva da gota. Coral: confere a prudência e o julgamento; preserva das epidemias.

Cornalina: proporciona a sorte; preserva de hemorragias.

Diamante: protege contra os inimigos; faz ganhar os processos; evita os perigos para as mulheres no parto.

Esmeralda: fortifica a visão; protege a castidade.

Granada: proporciona saúde; protege durante as viagens.

Jacinto: dá esterilidade; preserva da hidropisia.

Jaspe: preserva da maldade e da peçonha.

Ônix negro: dá sonhos pavorosos; proporciona tristeza.

Pérola: confere a castidade.

Safira: confere a castidade e dá sorte.

Sardônia: dá sorte.

Selenita: proporciona simpatia.

Topázio: proporciona simpatia.

Quase sempre, no entanto, tem-se considerado que as pedrarias só possuíam virtude mágica, com a condição de terem um desenho gravado, suposto simbólico, necessário em determinadas pedras. Grava-se então sobre:

Ametista: um urso.

Berilo: uma rã.

Calcedônia: um homem em um cavalo a galope, tendo uma lança na mão.

Coral: um homem armado de gládio.

Crisólita: um jumento.

Esmeralda: um estorninho.

Granada: um leão.

Ônix: um camelo.

Safira: um carneiro.

Sardônia: uma águia.

Selenita: uma andorinha.

Topázio: um falcão.

O mesmo acontece quanto à montagem das pedras. Por uma razão idêntica à mencionada acima, em geral recomenda-se a observância de que:

O berilo seja encastado em ouro.

O jacinto montado em prata.  
 A pérola usada apenas como colar.  
 A sardônia encastoadada em ouro.

### **Classificação planetária de Plantas diversas**

A classificação abaixo foi conservada pela Espagírica e, nesse sentido, deve ser considerada tradicional. Ela é mais válida, contudo, para as virtudes terapêuticas dos vegetais mencionados do que para seu simbolismo (magicamente falando):

#### **Sol**

Angélica	Laranjeira
Açafrão	Lavanda
Alecrim	Lótus
Balsameiro	Louro
Calêndula	Manjerona
Canela	Morrião
Cardamomo	Palmeira
Celidônia (pequena)	Primavera
Cevada	Ranúriculo
Ciclâmen	Salva
Couve comum	Sândalo vermelho
Craveiro da Índia	Sempre-noiva
Crisântemo	Tasneira
Genciana	Tomilho
Heliotrópio	Trigo

#### **Lua:**

Abóbora	Melão
Alface	Nenúfar
Aveia	Papoula
Beldroega	Pepino
Berinjela	Raponço
Cabaça	Repolho
Canforeira	Sândalo branco
Junco	Tamargueira
Melancia	Tília

**Mercúrio:**

Acácia  
 Acelga  
 Altéia  
 Anis  
 Avela  
 Azedas  
 Camomila  
 Cenoura  
 Chá  
 Chicória  
 Couve-de-milão  
 Endívia  
 Escabiosa  
 Escalracho  
 Escutelária  
 Garança

Ligustro  
 Madressilva  
 Matricária  
 Margarida  
 Mercurial  
 Mil-folhas  
 Milho painço  
 Quinquéfólio  
 Roseira-brava  
 Sabugueiro  
 Salsaparrilha  
 Selo-de-salomão  
 Serralha  
 Travo  
 Valeriana.  
 Zimbro

**Vênus**

Açucena  
 Agrião  
 Amendoeira  
 Amor-perfeito  
 Ancólia  
 Barba-de-bode  
 Buxo  
 Cabrito-de-vênus  
 Cássia  
 Calidônia (grande)  
 Coentro  
 Couve-flor  
 Espinafre  
 Espora-brava  
 Fúcia  
 Goivo  
 Íris  
 Jacinto  
 Lilás

Limoeiro  
 Macieira  
 Malmequer branco  
 Malva  
 Melissa  
 Miosótis  
 Mirta  
 Musgo-das-rochas  
 Pervinca  
 Resedá  
 Rosa  
 Saião  
 Satirião  
 Serpilho  
 Tanchagem  
 Tussilagem  
 Verbena  
 Vesicária  
 Visco

**Marte:**

Absinto  
 Acanto  
 Agárico  
 Agrião-mastruço  
 Aipo  
 Alcachofra  
 Alho  
 Alho-porró  
 Ameixeira brava  
 Arão  
 Artemísia  
 Aspargo  
 Bardana  
 Beladona  
 Briônia  
 Cânhamo  
 Cardo  
 Cebola  
 Cebolinha  
 Cinoglossa  
 Colocíntida  
 Corniso

Diabelha  
 Dormideira (papoula)  
 Espinhosa  
 Eufrásia  
 Fava  
 Feto  
 Giesta  
 Gladiolo  
 Goiveiro  
 Hortelã  
 Manjeriço  
 Mostarda  
 Noz-moscada  
 Orelha-de-urso  
 Pimenteira  
 Rábano silvestre  
 Ruibarbo  
 Taioba  
 Urtiga  
 Urze  
 Verônica  
 Videira

**Júpiter:**

Agrimônia  
 Aloés  
 Amaranto  
 Ameixeira  
 Amoreira  
 Beterraba  
 Bentônica  
 Borragem  
 Buglossa  
 Cárpea  
 Carvalhinha  
 Cedro  
 Centáurea.  
 Cerejeira  
 Choupo  
 Cólquico  
 Couve-vermelha

Espinheiro  
 Figueira branca  
 Freixo  
 Gatunha.  
 Gergelim  
 Linho  
 Marmeleiro  
 Morangueiro  
 Orelha-de-asno  
 Peônia  
 Plátano  
 Rabanete  
 Sorveira  
 Trigo-mourisco  
 Ulmeiro  
 Violeta

**Saturno:**

Acônito	Funcho
Agnocasto	Heléboro
Arruda	Hera
Asfódelo	Líquen
Avenca	Mandrágora
Cacto	Musgo das árvores
Cicuta	Parietária
Cipreste	Pulmonária
Coca	Salgueiro
Cominho	Salsa
Escrofulária	Saponária
Estramônio	Saxifrágia
Eufórbia	Serpentária
Feto macho	Serpentina
Figueira preta	Tabaco

Independendo da consideração precedente, todo vegetal apresenta - em si mesmo - cada uma das correspondências planetárias distribuídas segundo sua Fisiologia própria, da seguinte maneira:

Raiz	Saturno
Caule	Marte
Folhas	Lua
Flores	Vênus
Casca e semente	Mercúrio
Fruto	Júpiter

**Simbolismo geral dos Vegetais**

Em si mesma, cada planta constitui um símbolo comum:

0 amaranto (flor)	é emblema	da imortalidade.
0 carvalho (árvore)	- -	da força.
0 cedro (árvore)		do orgulho.
A dormideira (planta)-	-	da preguiça.
0 espinheiro (planta) -	-	da inveja.
0 heléboro (planta) -	-	da calúnia.
A íris (planta) -	-	da solidão.
A laranja (flor) -	-	da inocência.
0 líquen (planta) -	-	da paz.
0 lírio (flor) -	-	da pureza.
0 Lótus (flor) -	-	da castidade.
A macieira (fruto) -	-	do pecado original.
0 manjeriço (planta) -	-	da cólera.
A mostarda (grão) -	-	da onisciência.

A mirta (planta)	-	da compaixão.
O nenúfar (planta)	-	da caridade.
A oliveira (ramo)	-	da paz.
A palmeira (folha)	-	da vitória.
A parietária (planta)	-	da pobreza.
O resedá (planta)	-	da doçura.
A roseira (flor)	-	do amor,
O sabugueiro (planta)	-	do zelo.
O trevo (planta)	-	do ternário.

**As árvores possuem um simbolismo planetário que lhes é especial:**

Carvalho	-	Sol
Nogueira	-	Lua
Azevinho	-	Marte
Bétula	-	Júpiter
Oliveira	-	Mereúno
Mirra	-	Vênus
Pinheiro	-	Saturno

**Propriedades mágicas das Plantas**

As plantas ditas fundamentais em Magia comum são consideradas como possuindo as seguintes Virtudes.\*

- A Sempre-noiva, planta do Sol, confere o ardor e vigor do amor.
- A Crista-marinha, planta da Lua, confere a segurança em viagem.
- O Quinquéfólio, planta de Mercúrio, confere o saber.
- A Verbena, planta de Vênus, confere o amor, a alegria, o talento.
- A Arnica, planta de Marte, confere a coragem.
- O Meimandro, planta de Júpiter, confere a alegria e sabedoria.
- O Feto, planta de Saturno, confere a força para afastar os Espíritos.

As plantas ditas secundárias em Magia comum possuem, por outro lado, propriedades que se pode considerar tradicionais. Eis a lista:

Agrimônia	levada consigo	afasta os maus espíritos
Aloés	em decocção	facilita a concepção
Amaranto (flor)	levada consigo	confere o favor dos importantes
Amêndoa	mastigada	beneficia a potência
Amieiro	-----	excelente para baquetas mágicas.
Angélica	levada consigo	protege contra a sedução
Artemísia	levada consigo	protege contra os feitiços e maus espíritos
Aveleira (madeira de)	em pedacinhos	empregada na procura de fontes
Asfódelo	como baqueta	empregado nas evocações
Bambu negro	queimado	substituir a verbena
Beldroega	colocada na cama	afugenta as visões
Bentônica	levada consigo	protege contra bruxarias
Bétula	como perfume	afugenta a melancolia
Briânia (raiz de)	-----	empregada em algumas cerimônias
Camélia	como óleo	excelente para as lâmpadas de adoração
Cárpea (madeira de)	como baqueta	empregada na procura de fontes
Cárpea	-----	excelente para baquetas mágicas
Centáurea	em pedacinhos	misturada ao sangue de uma poupa fêmea e posta no óleo de uma lâmpada, provoca alucinações
Chá (folha de)	como infusão	auxilia a concentração fluídica
Ciclame (flor de)	como suco	entra na composição de filtros
Cinoglossa	levada consigo	conquista a simpatia
Cravo-da-Índia	mastigado	aumenta o poder do hipnotizador
Crisântemo (flor)	levada consigo	preserva dos malefícios
Dictamno	queimado	beneficia a vidência
Estramônio	levada consigo	afasta os malefícios
Eufórbia (haste da)	pulverizada	serve como perfume nas evocações saturnianas
Gatunha	levada consigo	protege contra os ladrões e os perigos da guerra
Heliotrópio	como perfume	aumenta o poder de vidência dos sonâmbulos
Jacinto (raiz de)	como suco	prolonga a infância
Kousa	-----	Possui propriedades magnéticas
Lírio	como perfume	excelente condensador fluídico
Mandrágora (raiz de)	levada consigo	excelente condensador fluídico
Manjerição	como suco	empregado nos malefícios
Matricária	como suco	excelente condensador fluídico
Melissa	levada consigo	torna a pessoa amável
Melissa	como infusão	beneficia a inspiração
Mercurial	levada consigo	ajuda na concepção
Mirra	como alcoolato	prolonga a vida
Narciso (raiz de)	em água destilada	concede a amizade dos jovens

Nenúfar	como infusão	aumenta a potência viril
Nêveda-dos-gatos	levada consigo	proporciona a vitalidade
Oliveira (fruto de)	em óleo	excelente condensador fluídico
Peônia (flor da)	levada consigo	preserva dos malefícios
Primavera	levada consigo	afugenta a melancolia
Rosa vermelha (flor)	levada consigo	ajuda na concepção
Rosa vermelha (flor)	como perfume	serve para comunicar-se com as forças superiores
Salgueiro (madeira)	como baqueta	excelente como baqueta mágica
Salgueiro (casca)	levada consigo	afugenta visões
Salva	corno extrato	tem propriedades vivificantes
Serpentária	-----	excelente condensador fluídico
Tabaco (folha do)	fumada em cachimbo	beneficia a contemplação
Tília (flor da)	como infusão	é um calmante
Trevo (de 4 folhas)	levada consigo	é um talisma para ganhar no jogo
urtiga	levada consigo	dá coragem
Urze	como perfume	ajuda na adivinhação
Verbena	como perfume	por si mesma, um excelente filtro amoroso

A fim de que as propriedades mágicas acabadas de mencionar tenham toda a sua eficácia, são recomendadas certas observações quanto à colheita das plantas.

O melhor tempo para colher as plantas é, em geral, do 23° ao 29° dia da lua.

A verbena, entretanto, é colhida preferentemente na época das vindimas. O visco só pode ser colhido com uma lamina de ouro; do contrário, é melhor arrancá-lo com a mão.

Enfim, quanto à mandrágora, nunca deve ser colhida sem que se tenha traçado antecipadamente três círculos em torno e tomado a precaução de colocar-se a sotavento.

Nota. No que concerne à Mandrágora e apesar do que possam alegar certos autores, trata-se da planta dita atropa mandragoru, em botânica, a qual é medicinal, embora de pouco emprego atualmente. Na época de Alberto O Grande, era utilizada como anestésico, uso que ainda permanece, no Extremo Oriente.

### **Atribuições Ritualísticas dos Vegetais**

As religiões popularizaram as atribuições dos vegetais (às diversas divindades), que a Magia reconhecia como válidas para os ritos particulares.

Estas atribuições ritualísticas variam necessariamente, segundo as épocas.

**1º Na Antigüidade greco-romana:**

0 Acônito	era	consagrado	a Cérbero.
0 Agnocasto	-	-	Dêmeter.
A Amoreira	-	consagrada	Mercúrio.
AAvenca	-		Plutao.
0 Buxo-		consagrado	Céres e Cibele.
A Centáurea	-	consagrada	Quíron.
0 Choupo	-	consagrado	Hércules.
0 Ciclame	-		Apolo.
0 Cipreste	-		Plutão.
A Consolda	-	consagrada	Juno.
O Corniso	-	consagrado	Ares.
O Dictamno	-	-	Lucina.
A Figueira	era	consagrada a	Dionísio.
A Figueira			Saturno.
A Figueira			Hermes.
O Héliotrópio		consagrado	Apolo
A Hera	-	consagrada	Mercúrio.
	-	-	Baco.
0 Incenso	-	consagrado	Leucotéia.
0 Loureiro	-		Apolo
A Macieira	-	consagrada	Ceres.
0 Manneleiro	-	consagrado	Hera.
A Menta	-	consagrada aos	Mortos (na Grécia).
A Menta silvestre	-		Ceres.
A Mirta	-	-	Afrodite.
Narciso	-	consagrado	Fúrias.
Oliveira	-	consagrada	Atena.
Palmeira			Júpiter.
O Pinheiro	-	consagrado	Pã.
0 Plátano			ao deus particular de quem o plantasse.
Sarça		consagrada	Saturno.
Serpentina			Saturno.

**2º Na antigüidade egípcia:**

O Pessegueiro era consagrado a Harpócrates.

**3º Na Índia:**

A Cevada é consagrada aos sete Princípios superiores.

A Figueira é consagrada a Vishnu.

O Gergelim é consagrado aos ancestrais.

**4º No cristianismo:****São consagradas à São Pedro:**

A Campainha

A Genciana

A Madressilva

Parietária

Primavera

Saponária

A Artemísia vermelha é consagrada a São João Batista.

Por outro lado, certas árvores foram ou ainda são veneradas como sagradas.

A Acácia, entre os antigos egípcios.

O Alho, entre os antigos egípcios.

A Bétula, no Kamtchatka.

O Carvalho, entre os celtas antigos.

A Figueira asiática, na Índia.

A Koussa (erva), na Índia.

### **Simbolismo ordinário dos Animais**

As atribuições simbólicas dos animais conservam um caráter constante. O motivo consiste no fato de não se poder utilizar o animal de modo idêntico ao vegetal, durante os ritos, já que ele não é inerte. Assim sendo, o simbolismo dos animais se mantém puramente gráfico.

Este simbolismo repousa sobre a seguinte classificação planetária:

		Quadrúpedes	Aves	Peixes
Idéia de dominação	Sol	Leão	Águia	Sombra
Idéia de independência	Lua	Gato	Cisne	Caranguejo
Idéia de aperfeiçoamento	Mércúrio	Macaco	Papagaio	Peixe-voador
Idéia de vitalidade e de ternura	Vênus	Touro	Pomba	Foca
Idéia de atividade e de vigilância	Marte	Lobo	Galo	Raia
Idéia de sabedoria	Júpiter	Elefante	Pavão	golfinho
Idéia de isolamento	Saturno	Bode	Morcego	Molusco

Nota. A classificação planetária acima pode tornar-se zodiacal, pela regra astrológica da Domiciliação dos Planetas.

- As atribuições mitológicas dos animais, ao contrário, procedem da correlação entre a idéia iniciática que representa uma divindade e o papel desempenhado no mito pelo animal. São elas, particularmente:

Saturno	a serpente	Vênus	a pomba
Cibebe	as feras	Netuno	os anfíbios
Marte	o galo	Juno	o pavão
Júpiter	a águia	Apolo	os cavalos
Diana	a corça	Plutão	o cão
Baco	o bode	-----	-----

Enfim, segundo os ritos fixados por Moisés, os animais eram considerados puros ou impuros pelos hebreus.

#### **Os animais impuros são os seguintes:**

Os herbívoros não ruminantes.

O coelho, a lebre e todos os roedores.

Os porcos.

Os moluscos, crustáceos e todos os animais aquáticos, exceto os peixes.

As aves carniceiras.

O avestruz.

As aves aquáticas.

O morcego.

Os macacos.

O lagarto, o crocodilo e todos os sáurios.  
Os batráquios e as serpentes.

- A Alta Magia sempre levou em conta estas prescrições mosaicas, concernentes aos animais. Aliás, eles procedem de concepções iniciáticas muito profundas. Entretanto, basta ver-se nisto apenas as diretrizes para a utilização conveniente dos símbolos.

### **Correspondências mágicas dos Perfumes**

Em vista do importante papel que a Magia atribui aos perfumes (tanto na teoria como na prática), convém memorizar-se a classificação planetária seguinte, que é fundamental:

Sol	-	Heliotrópio
Lua	-	Íris
Mercúrio	-	Zimbro
Vênus	-	Verbena
Marte	-	Urze
Júpiter	-	Menta
Saturno	-	Dormideira

Neste sentido, sempre tem sido recomendado que a pessoa se perfume segundo o planeta que domine sua natividade (astrologicamente falando), seja para proceder a uma operação mágica, seja mais simplesmente, na vida comum, a fim de estar em harmonia com a Natureza.

Por outro lado, as observações seguintes foram feitas sobre a ação psicológica dos perfumes (por observância dos "sujeitos" hipnotizados ou magnetizados):

Mirra	provoca.	a admiração.
Benjoim	-	o êxtase religioso.
Incenso	-	idem.
Coentro	-	idem.
Angélica	-	idéias alegres.
Anis	-	idéias amorosas.
Tomilho	-	idem.
Cravo-da-india		idem.
Rosa		idem.
Lavanda	-	a repulsão. .
Canela		idem.

### **Correspondências gerais e especiais de diversas partes do corpo humano**

Estas correspondências se fundamentam na Astrologia. São, também, tão simbólicas quanto práticas. A Alta Magia sempre as teve por muito importantes, em todos os sentidos.

Segundo seu tema astrológico de natividade (digo genético), o ser humano apresenta uma assinatura planetária, de acordo com o astro que predomina.

De maneira bastante geral, estas assinaturas são as seguintes:

Saturno confere um aspecto frio ou triste e sombrio, barba negra, cabelos longos, olhos fundos nas órbitas, olhar gelado, cabeça pendida para a terra, o corpo comprido e magro.

Júpiter confere um aspecto desenvolvido e alegre, aparência jovial, barba rala, cabelos castanhos, olhos claros, expressão franca, cabeça grande e redonda, corpo robusto, ventre roliço e estatura mediana.

Marte confere um aspecto ativo e vivo, comportamento violento, barba espessa, mas curta, cabelos louros, olhos fendidos, visão fixada sobre o horizonte, cabeça pequena, enérgica, o corpo muito musculoso e sem ventre, com estatura acima da média.

Vênus confere um aspecto belo e suave, aparência jovem, a barba admiravelmente fornida, cabelos longos (louros ou escuros), olhos muito bonitos e bastante expressivos ou voluptuosos, expressão calma e contagiante, cabeça proporcionada, corpo bem feito e estatura normal.

Mercúrio confere um aspecto vivo e saltitante, aparência impaciente, barba rala, cabelos castanho-escuros, olhos pequenos, expressão brilhante, cabeça pequena e inteligente, corpo magro e nervoso, de pequena estatura.

A Lua confere um aspecto indolente e mole, aparência de pouca atividade, barba escassa, cabelos castanhos, olhos à flor do rosto, expressão surpresa, cabeça volumosa, corpo mal proporcionado e tendendo bastante para gordo, com estatura elevada.

O Sol confere um aspecto enérgico e firme, aparência arrogante, bela barba, cabelos castanhos, olhos bonitos e expressivos, a visão voltada para o céu, cabeça caída para trás, corpo bem proporcionado e estatura mediana.

Nota. As indicações acima são sumárias, não se devendo tomá-las ao pé da letra. Cada assinatura planetária apresenta, necessariamente, correções provenientes de particularidades fornecidas pela disposição do tema individual.

É dada como constante uma classificação zodiacal das partes do corpo humano. Ela se fundamenta, aliás, na teoria explicativa das construções orgânicas na Natureza:

Áries	governa	a cabeça.
Touro	-	o pescoço.
Gêmeos	-	os ombros e os braços.
Câncer	-	o peito, os pulmões e o baço.
Leio	-	o estômago, o fígado, o coração e os nervos.
Virgem	-	o ventre e os intestinos.
Libra	-	os rins.
Escorpião	-	os órgãos genitais.
Sagitário	-	a região dorsal, e os nervos ciáticos.
Capricórnio	-	as coxas, as nádegas e o ânus.
Aquário	-	as pernas.
Peixes	-	os pés.

Ao contrário, a classificação planetária das partes do corpo humano, que é geralmente aceita, precisaria ser retificada, a fim de estar em conformidade com a teoria explicativa das construções orgânicas. A Magia comum, no entanto, a considera tal como é dada a seguir.

<i>Saturno</i>	governa	{ os ossos os dentes a orelha direita o baço a bexiga.
<i>Júpiter</i>	governa	{ o fígado as veias os pulmões o diafragma os músculos os flancos.
<i>Marte</i>	governa	{ a vesícula biliar a orelha esquerda as partes genitais do homem os rins.
<i>O Sol</i>	governa	{ o coração as artérias o lado direito do homem o lado esquerdo da mulher o olho direito.
<i>Vênus</i>	governa	{ a garganta as mamas o ventre as partes genitais da mulher a região lombar.

<i>Mercúrio</i>	governa	as coxas os pés os braços as mãos a língua os nervos e ligamentos nervosos.
<i>A Lua</i>	governa	o cérebro o olho esquerdo o lado esquerdo do homem o lado direito da mulher os intestinos o estômago.

No que concerne à intelectualidade humana, existe nos tratados de Astrologia uma classificação planetária dos elementos Psicológicos. Os modernos quiseram acrescentar-lhes considerações referentes a Netuno e Urano; assim, deve-se notar que a classificação apresentada a seguir jamais foi considerada válida em Alta Magia.

Netuno	governa	a prudência e a circunspeção.
Urano		a vontade e a abnegação.
Saturno		o pensamento.
Júpiter		o julgamento.
Marte		a ação.
O Sol		a direção geral da vida.
Vênus		o amor.
Mercúrio		as relações sociais.
A Lua -		a motricidade.

Da mesma forma, a seguinte correspondência planetária dos sentidos, encarada geralmente com reservas pela Astrologia, não possui nenhum valor (teórico ou prático) em Alta Magia.

Sol	.....	percepção.
Lua	.....	visão.
Mercúrio	.....	palavra.
Vênus	.....	gosto.
Marte	.....	tato.
Júpiter	.....	olfato.
Saturno	.....	audição.

Mas de acordo com a teoria geral (portanto iniciática) é a correspondência planetária das idéias inatas, que o filósofo Kant reproduziu de Robert Fludd. Ei-la:

Sol	.....	absoluto.
Mercúrio	.....	finalidade.
Vênus	.....	substância.
Terra – Lua	.....	lei.
Marte	.....	causa

Júpiter..... razão.  
 Saturno..... identidade.  
 Urano..... espaço.  
 Netuno..... tempo.

De acordo igualmente com a supradita teoria geral, é a correspondência planetária dos Costumes que ressalta da doutrina crística, onde constitui a lista das Virtudes teológicas e a série dos Pecados capitais, como seguem:

Planetas	Virtudes	Vícios
Sol	Fé	Orgulho
Lua	Esperança	Inveja
Mercúrio	Caridade	Avareza
Vênus	Temperança	Luxúria
Marte	Força	Cólera
Júpiter	Justiça	Gula
Saturno	Prudência	Preguiça

Enfim, os Astrólogos (mas não os Magistas) consideram uma classificação planetária das idades, para o ser humano. De início, eles consideram a vida fetal:

1° mês é governado por Saturno  
 2° - - Júpiter.  
 3° - - Marte.  
 4° - - Sol.  
 5° - - Vênus.  
 6° - - Mercúrio.  
 7° - - Lua  
 8° - - Saturno  
 9° - - Júpiter

Em seguida, eles dividem a vida corrente em sete períodos:

- infância (até 4 anos) é governada pela Lua.
- puerilidade (de 4 a 14 anos) Mercúrio.
- adolescência (de 14 a 21 anos) Vênus.
- juventude (de 21 a 42 anos) Sol.
- idade viril (de 42 a 56 anos) Marte.
- velhice (de 56 a 68 anos) Júpiter.
- decrepitude (depois dos 68 anos) Saturno.

Nota. Se bem que a Alta Magia rejeite muito das correspondências humanas levadas em conta pela Astrologia ordinária, não se deve esquecer de que tais dados, sempre passaram por tradicionais e que, assim sendo, são encontrados em um grande número de documentos.

Positivamente, a Astrologia foi o "veículo" de tradições, cujo fundamento essencial jamais pôde ser conhecido (posto que se baseiam em segredos iniciáticos). O tempo incumbiu-se de deformar essas tradições. Por conseguinte, elas se têm tornado objeto de uma superstição astrológica que deve incitar à prudência no assunto.

\*\*\*\*\*

Este é o último Módulo do Curso de Encantamentos & Magnetismo.

Parabéns por ter chegado até aqui!

Com certeza poderíamos prosseguir este Curso Infinitamente, tão rico e vasto é o tema.

Mas como tudo tem que ter um final, este é o final deste magnífico curso.

Estamos seguros que este curso é uma rica fonte de conhecimentos. Não se esqueça:

Conhecimento é Poder!

Guarde com você este material pois ele será útil por toda sua vida!

Foi um prazer tê-lo conosco durante todo este curso e esperamos poder contar com sua companhia ainda muitas outras vezes em outros cursos.

Breve estaremos lançando o Curso de Feng Shui, fique atento!

No momento podemos oferecer à você os seguintes cursos:

Curso Básico de Magia:

Introdução

O que é Magia

Nível de Feitiçaria

Nível Xamânico

Nível de Magia Ritual

Nível de Magia Astral

Nível de Alta Magia

Sistemas Mágicos

Os Elementos

Os Elementos e a Astrologia

Os Elementais

Sinal da Cruz Cabalístico

Livro-espelho

Energias Vampíricas

Anatomia Oculta

Polaridade

Os Chackras

Perfumes, cores, sons

As Cores

As cores das velas e seus significados

Significado Medicinal das Cores

Perfumes

Os Incensos em diversas culturas

Travesseiros Aromáticos

Os Sons  
 Nomes Mágicos, Palavras Mágicas  
 Tabela Planetária  
 Calendário das Horas Planetárias  
 Analogia dos 7 Planetas  
 Os 12 Apóstolos e os Signos Astrológicos  
 As Fases da Lua  
 As Ervas  
 As Ervas dos Signos  
 Ervas para (vários fins)  
 Lista de Afrodisíacos  
 Numerologia  
 Tabela Planetária  
 O Sol nos Signos  
 Símbolos planetários  
 Os 12 Apóstolos e os símbolos planetários  
 Aproveite cada Fase da Lua  
 As Ervas (indicações)  
 Ervas dos signos  
 Ervas Para... (vários fins)  
 Banhos de Ervas  
 Nome da Planta e sua função Energética  
 Lista de Afrodisíacos  
 Exercícios  
 Ritual  
 Poderes das Armas Mágicas  
 Nomes Arcangélicos  
 Imagens Telesmáticas  
 O Altar e as Colunas  
 Exercícios com as Colunas  
 Altar  
 Posição das Colunas  
 As roupas e objetos (A Vestimenta, A túnica, A faixa, As sandálias, O manto, A cobertura para a cabeça)  
 A salva  
 O Anel  
 O ritual  
 O processo de crescimento  
 A cruz cabalística  
 Ritual de abertura do pentagrama  
 Os arcanjos dos portões  
 Defumação  
 Declaração de propósitos  
 O fechamento  
 O Ano Ritual  
 Os solstícios de verão e inverno  
 Calendário das principais cerimônias do ano

Os Poderes Planetários  
 Um rito com forças planetárias  
 A respiração pela fontanela  
 Reações fisiológicas  
 Material mitológico e lendário  
 Tabela de correspondências dos planetas e divindades  
 Correspondências Cristãs  
 A Magia da Lua no dia-a-dia  
 Ritmos diferentes e independentes  
 O Ritual - Preparações  
 Preparativos para o Ritual  
 A Magia não é Simplista!  
 Onde Começa um Ritual?  
 A Psicologia do Ritual  
 Os Instrumentos Mágicos, Objetos Sagrados e Acessórios do Ritual -O Templo/O  
 Círculo/Orientação Interior/A divisão do círculo  
 O Pentagrama  
 O Tetragrammation  
 Nomes de Deus de 3 Letras  
 O Altar  
 O Chicote, a Daga e a Corrente  
 O Altar Doméstico  
 O Azeite Sagrado  
 A Vara  
 Método de Fabricação da Baqueta Mágica  
 Consagração de Objetos Mágicos  
 Pranayama  
 Proteção e defesa astral  
 Enfeitiçamentos (De objetos /De fluídos corporais, pelos do corpo, cabelos e unhas/ Pelo  
 Verbo e Por Hipnose/ Por Feitiçaria ou Magia Negra  
 Maldição  
 Raio Negro  
 Enfeitiçamento através do sapo e outros animais peçonhentos  
 Enfeitiçamento Mental  
 Encantamento através do boneco de cera  
 O Mau Olhado  
 Ataque e Defesa Astral  
 O Ataque Astral  
 Defesa contra Ataques Ocultos  
 Das formas de ataques psíquicos  
 Paracelso  
 Porque Ocorrem Ataques Mágicos  
 Magias de auto defesa: neutralização / contra inveja/ pessoas negativas/ desapego (vários  
 tipos)/ Fórmulas com água  
 A Sabedoria da Qabalah  
 Otz Chaim  
 Os Quatro Mundos

Os Três Pilares  
KETHER  
CHOKMAH  
BINAH  
CHESED  
GEBURAH  
THIPHARETH  
NETZACK  
HOD  
YESOD  
MALKUT  
Os 4 mundos e os 7 planetas  
Diversidade de expressões  
A Qabalah do Tarot

**Curso Intensivo de Latim & Práticas de Conjurar**

Neste curso você vai aprender a:  
Ler, escrever e falar em Latim,  
Estudo teórico e prático das mais diversas Práticas de Conjurações.

***Convidamos você também a conhecer e à fazer parte da nossa Ordem a Society Ordo Templi Orientis Brasil. Maiores informações através do site:***  
**<http://www.cursosdemagia.com.br/soto.htm>**

Que à partir de agora você possa seguir seu caminho confiantemente repleto de *Paz, Luz, Prosperidade, Amor e Harmonia*, e que os espíritos que formam a grande Hierarquia Divina os iluminem para que usem o Conhecimento com Sabedoria.

Fraternalmente;  
A Sacerdotisa 666  
Frater Magister